

Günter Wallraff

Con los perdedores del mejor de los mundos

Anagrama, Barcelona, 2010

Wallraff ataca de nuevo. Una vez más el periodista de izquierdas vuelve a utilizar su vieja *técnica del camaleón* para meterse en las entrañas de la sociedad alemana y sacar sus trapos sucios. Sus aventuras en diversas empresas, como negro en un país de blancos, como sin techo en un país de ricos, permite desvelar los posos de explotación brutal, de estafa, de racismo, de exclusión que predominan en la sociedad alemana. Cualquier sociólogo de academia debería aprender de sus métodos de investigación. Muchos activistas pueden sacar ideas para acciones militantes. Más allá de servir para saber qué ocurre de verdad en espacios habitualmente fuera de foco, los trabajos de Wallraff son una invitación a la investigación activista, a denunciar con fundamento, a dar voz a los que no tienen posibilidades de hacerse sentir.

Albert Recio Andreu
3/2011