

Luis García Montero

La casa del jacobino

Hiperión Madrid

Juan Ramón Capella

Colección de textos en prosa que, como a menudo ocurre con los artefactos literarios de García Montero, nos descubren el lado verdadero de la vida cotidiana, lo significativo que por su misma obviedad nos empeñamos en no ver. La concreción del pensamiento de García Montero revela una disciplina en el trabajo de escuchar, y de oír hasta la voz de los que no tienen voz. ?

6 2003