

Fotomovimiento y Espais Crítics

Petons a Robadors

Barcelona

El Barrio Chino de Barcelona ha sido históricamente un espacio de luchas de la clase obrera, desde el cual las identidades del Raval han reivindicado su derecho a la ciudad. Los procesos de gentrificación están desvistiendo las calles del Raval de su fisonomía canalla. Hay, sin embargo, un relato del barrio que habla de las vivencias, de las complicidades y de los afectos entre las personas que resisten dentro de un entorno que las violenta y que las quiere fuera de él. El vídeo «Petons a Robadors» («Besos en Robadors») sólo es una pequeña muestra de estas voces: nacidas en el barrio, llegadas de fuera, blancas, negras, mujeres, hombres, mayores, putas, vecinas todas. Más que la voz de cada una de ellas, es una historia coral de luchas y causas comunes, así como de los espacios donde nacen los vínculos que hacen que un lugar —como Robadors— y las relaciones de vecindad con las personas trabajadoras sexuales se conviertan en un símbolo de resistencia y libertad.

30 6 2020