

Isaac Rosa

El vano ayer

Seix Barral Barcelona

Albert Recio Andreu

Ahora que se ha abierto la veda sobre el pasado del país y muchos están descubriendo que también aquí hubo desaparecidos, fosas comunes y trabajos forzados, la «novela en construcción» de Isaac Rosa aporta una visión necesaria del tema. No es un texto en el que se entra fácil, una historia que «enganche» estilo *best-seller*. Es pretendidamente una reflexión sobre la forma de novelar el pasado, sobre los trucos literarios que quitan al lector o lectora la capacidad de pensar. Es sin duda también un trabajo pensado para demoler las visiones románticas, sentimentaloides del tipo de la exitosa serie *Cuéntame*. Es precisamente lo contrario, mostrar que más allá de la superficie, el régimen se constituyó a partir de su poder represivo, un poder que no sólo quebrantó resistencias y vidas humanas, también arrasó conciencias y raciocinio. Un vano ayer que explica un hoy vacío. Totalmente recomendable.

11 2004