

Estado del poder 2019

Finanzas

A pesar de haber causado la peor crisis financiera de las últimas décadas, el sector financiero ha salido de ella aún con mayor fuerza. En la octava edición de Estado del poder, publicada en español por el [Transnational Institute](#), [Fuhem Ecosocial](#) y [Attac España](#), analizamos, a través de artículos e infografías, las diversas dimensiones y dinámicas del poder financiero, y cómo los movimientos populares podrían recuperar el control sobre el dinero y las finanzas.

El [informe completo](#) está publicado en inglés. De momento, ofrecemos **una selección de artículos en español**, que iremos ampliando durante los próximos días.

Infografías

En nuestro sitio web dedicado a los artículos de fondo, encontrarás [seis didácticas infografías](#) con todas las claves del poder financiero. ¿Quién controla los bancos? ¿Y los fondos de inversión? ¿Dónde se encuentra su sede? ¿Y cómo se concentra el poder? ¿Cómo influyen los bancos en las políticas públicas? ¿Por qué las instituciones financieras gozan de impunidad? Y sobre todo: ¿de qué alternativas disponemos?

Artículos

[El poder latente de la ciudadanía y la creación de aval público \(en inglés, próximamente en español\)](#)

Ann Pettifor

A pesar de la retórica de banqueros y políticos, las finanzas privadas dependen mucho más del sector público de lo que creemos. Los contribuyentes de los países más ricos garantizan un aval público del que dependen casi todas las actividades financieras. Es hora de usar ese poder para pedir cuentas a las instituciones financieras privadas e invertir en el Nuevo Pacto Verde. [Leer en línea](#)

[La lucha contra la banca: Miradas sobre el poder financiero desde los movimientos sociales](#)

Entrevista con Simona Levi, Joel Benjamin y Alvin Mosioma

Tres activistas ?de España, el Reino Unido y Kenia? que han logrado importantes victorias contra el poder financiero comparten sus experiencias y las lecciones e ideas que podemos extraer de sus luchas. [Leer en línea](#)

[Finanzas offshore: Cómo el capital gobierna el mundo](#)

Rodrigo Fernandez y Reijer Hendrikse

El auge de las finanzas *offshore* no se debe únicamente a la transferencia de capital hacia bancos en islas exóticas, sino también a la creación de un sistema global de dos niveles, en que los ciudadanos de a pie están sujetos a leyes, impuestos y un Gobierno cada vez más autoritario, mientras que los residentes en el extranjero viven vidas libres de impuestos gracias a unas fortunas impulsadas por una política monetaria expansiva. [Leer en línea](#)

Altas finanzas: un sector extractivo

Entrevista con Saskia Sassen

Saskia Sassen analiza el carácter extractivista de las finanzas y su impacto en las ciudades, así como las posibles fracturas en el poder financiero que permitirían que los movimientos urbanos planten cara a las finanzas y las sometan a control público. [Leer en línea](#)

El poder del público frente a la banca: Lecciones del Instituto de Finanzas Internacionales

Jasper Blom

Aunque se trata de una entidad poco conocida, el Instituto de Finanzas Internacionales es seguramente el motivo más importante por el que la reforma del sector financiero tras la crisis económica ha sido tan limitada. Pero su poder no solo radica en la forma en que representa y coordina a sus integrantes, sino al hecho de que quienes toman las decisiones le han otorgado un papel sin precedentes como interlocutor en cuestiones financieras. [Leer en línea](#)

Finanzas globales: poder e inestabilidad

Walden Bello

Hacer frente al poder financiero no solo exige analizar el poder de determinadas instituciones, como los bancos demasiado grandes para quebrar, sino también el papel que desempeña la financierización dentro de la economía mundial en el contexto de la tendencia del capitalismo hacia la sobreproducción y una oferta que supera la demanda debido a una gran desigualdad. [Leer en línea](#)

Arte: capital en el siglo XXI

Aude Launay

Las finanzas siempre han creado la realidad a partir de creencias e historias, y han transformado las valoraciones en números y los pensamientos en fluctuaciones de los mercados de valores. Se trata de un mundo que los artistas entienden bien e intentan cuestionar recurriendo a sus propios medios. [Leer en línea](#)

La gentrificación de los pagos: La propagación de la red financiera digital

Brett Scott

The merging of finance and technology —and especially the heavy promotion of digital payment systems— is gentrifying finance, advancing an agenda of corporate control and surveillance at the expense of informality and the exclusion of the most marginalised. [Leer en línea](#)

[**Finanzas, combustibles fósiles y cambio climático**](#)

Mark Hudson y Katelyn Friesen

En este ensayo se explica cómo las finanzas y las empresas de combustibles en Canadá tienen intereses que se superponen y obstaculizan que se emprenda una transición verde. [Leer en línea](#)
[**La próxima revolución del accionariado**](#)

Owen Davis

Para los radicales, empezando por Marx, las acciones corporativas proporcionaban un modelo tanto para la socialización de la propiedad como para la redistribución de la renta. ¿Podría una convergencia de activistas éticos, fondos de pensiones y políticos socialistas anunciar una nueva revolución de accionistas? [Leer en línea](#)

[**El poder de las finanzas públicas para el futuro que deseamos**](#)

Lavinia Steinfort

Las finanzas y los bancos públicos son una realidad mucho más habitual de lo que se suele creer; hay muchos ejemplos del sector público que pueden animarnos a orientar las finanzas en una dirección que aborde los desafíos sociales y ambientales. [Leer en línea](#)

Lecturas recomendadas

[**The Data of Money \(en inglés\)**](#)

Andrés Arauz

The international bank transfer system, SWIFT, is a form of contemporary digital colonialism and surveillance capitalism as it is run by US firms and provides data to US government agencies. Drives by governments and philanthropists to increase use of digital money will only strengthen it further.

[**Rome Decides: Financial Power Against a City of Solidarity \(en inglés\)**](#)

Biagio Quattrocchi, Vanessa Bilancetti, Francesco Silvi

A case study that explores how Rome became indebted, how it was used to impose austerity and privatisation, and how citizens organised a debt audit to expose and challenge financialisation.

[**Cocaine on Wall Street, The War on Drugs, and Peace in Colombia \(en inglés\)**](#)

Jorge Andrés Forero-González, Miranda D. Mosis, Diana María Peña-García

This essay connects cocaine, the financial system and global economies through the experience of the war on drugs and peace process in Colombia.

Ilustraciones

The beautiful illustrations were designed by [Orijit Sen](#) and the infographics by [Evan Clayburg](#)

Illustrating finance

Orijit Sen talks about why he chose the themes and mood of his illustrations for State of Power.?

[Fuente: [Transnational Institute](#)]