

John Berger

El tamaño de una bolsa

Taurus Madrid 272

Antonio Giménez Merino

«Nunca he escrito un libro con mayor sensación de urgencia», nos dice Berger en la contraportada de su libro. Y es que el conjunto de aproximaciones personales a la experiencia artística contenidas en esta bolsa de resistencia claman «contra un nuevo orden económico mundial que no puede ser más inhumano», contra la gran mitología de la apariencia que día a día trata de separarnos de la percepción real de cuanto sucede a nuestro alrededor. En tales condiciones, la voluntad de sentirse próximo a quienes padecen que recorre estos ensayos —en el afán de su autor por adentrarse en el contexto que envuelve la creación humana— es, para Berger, la condición esencial para reencontrar la dignidad y la esperanza, así como el núcleo de la resistencia al nuevo orden mundial. Mediante un lenguaje comunicativo, repleto de poeticidad y sugerencias, el libro invita al lector a participar en tan singular bolsa.

9 2004