Piero Calamandrei

Inventario de la casa de campo

Prólogo y trad. de Perfecto Andrés Ibáñez; xilografías de Pietro Parigi

Trotta Madrid 180
J.-R. Capella

Doy noticia de esta sencilla y atractiva obra del gran jurista Piero Calamandrei (1889-1956), que

despliega narrativamente recuerdos de la infancia y la adolescencia del autor y de sus estancias en una casa de campo en la Toscana. Se trata de un libro que merece ser leído lentamente, al compás de unas páginas diarias, para disfrutar de su lírica siempre en tono menor, de su ironía. Como señala Perfecto Andrés en su excelente Prólogo —que da cumplida cuenta de la interesantísima personalidad del autor— la redacción de estas páginas en 1939 seguramente le sirvió de consuelo a Calamandrei en momentos muy trágicos para su patria y para el mundo. No está nada mal como lectura para este tiempo nuestro.

19 11 2012